

**Liceo Statale “Jacopone da Todi” – Todi**  
**A.S. 2020-2021**  
**Programma svolto**

Classe: IIIAS

Disciplina: Filosofia

Docente: Righetti Filippo

Libro in adozione: G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli, *Skepsis. La filosofia come ricerca*, 1A, 1B, Il Capitello, Torino 2016

**- Che cosa significa fare filosofia?**

- La storia di Eros come filosofo – lettura da Platone, *Simposio*.
- Le origini della filosofia, dibattito tra orientalisti e occidentalisti sull'origine
- Il baleno della filosofia: le fonti non filosofiche della filosofia

**- La scuola ionica**

- L'Arché e le sue caratteristiche
- Talete
- Anassimene
- Anassimandro e il principio dell'Apeiron

**- Pitagora**

- Le caratteristiche della scuola di Pitagora
- La struttura matematica del cosmo
- La teoria dell'aritmo-geometria
- Il problema delle grandezze incommensurabili

**- Eraclito:**

- L'ultimo degli ionici, il primo filosofo della ricerca e della ricerca di sé
- La realtà del divenire come fuoco
- Il logos del divenire: *Tropé e Polemos*
- Lettura frammenti

**- Parmenide:**

- La fondazione della scuola eleatica
- Il problema generale dell'essere
- La contraddizione dell'eraclitismo
- La coincidenza dell'essere con il pensiero e l'inesistenza del divenire
- Gli attribuiti dell'essere che è e che non può non essere

**- Zenone di Elea:**

- La Reductio ad Absurdum, quale dimostrazione dell'inesistenza del divenire
- Gli argomenti contro la molteplicità
- I paradossi di Zenone: dello stadio, di Achille e la tartaruga, della freccia, delle masse nello stadio

**- I fisici pluralisti: Democrito**

- La sintesi tra Eraclito e Parmenide nella distinzione tra elementi e composti
- Democrito, il precursore di un approccio moderno alla scienza
- La deduzione degli elementi degli atomi, dalla contraddizione della concezione di Zenone
- L'interpretazione della natura attraverso la natura: la concezione meccanicistica, afinisalitica, atea e deterministica
- Il movimento e gli attribuiti degli atomi
- Democrito il ridente: la concezione etica sottesa all'atomismo

### **- La rivoluzione dei Sofisti:**

- Dall'ambito cosmologico al tema dell'uomo
- I sofisti come professionisti del sapere e della persuasione
- Relativismo gnoseologico ed educazione
- La rivoluzione sofistica, tra demonizzazione storico-culturale e rivalutazione filosofica

### **- Protagora:**

- La teoria dell'uomo misura
- La nascita del fenomenismo
- Il fenomenismo in ambito etico comunitario: l'utilitarismo

### **- Gorgia:**

- La critica dell'essere parmenideo: la giustificazione del nichilismo ontologico-valoriale
- La filosofia come poiesis
- L'*Encomio di Elena* e la sua verità sottesa: una concezione tragico esistenzialistica

### **- Socrate: un sofista sui generis**

- Introduzione della figura di Socrate (lettura brano dai *Memorabili* di Senofonte)
- Vicende biografiche di Socrate: la tentazione di Critone e la personificazione delle leggi (lettura brano dal *Critone*) e gli ultimi istanti di vita di Socrate (lettura brano dal *Fedone*)
- Due tipologie di sofistiche a confronto: la professione di sapienza/ignoranza vera di Socrate e quella falsa dei sofisti
- I capisaldi della filosofia socratica: dal saper di non sapere all'intellettualismo etico
- Il metodo sofistico di Socrate: la maieutica
- Il salto verso il platonismo: il problema del *Ti esti*, la necessità della fermezza dell'essere (lettura brano dal *Cratilo*)

### **- Platone e l'origine di ogni concezione metafisica:**

- La filosofia come politica
- La filosofia come dialogo e come mito
- Il modello ontologico valoriale dualistico e verticistico: le idee e la perfezione dell'Iperuranio; la realtà come copia del mondo vero.
- Gli attributi delle idee e il loro rapporto con il mondo: i concetti di *mimesis*, *parousia* e *metessi*.
- Il *Menone*: la teoria della reminiscenza
- Il *Fedro*: la teoria dell'anima immortale e il mito della biga alata
- Il *Simposio*; la filosofia come eros e come esercizio di morte; i 6 gradi della bellezza

### **- La Repubblica:**

- Sintesi della gnoseologia platonica: la teoria della linea e il mito della caverna
- La riflessione politica della Repubblica: l'utopia del modello aristocratico
- Le forme della degenerazione della politica
- Lo Stato tripartito come l'anima tripartita: le tre classi e la virtù della temperanza
- I criteri d'appartenenza alle classi, l'abolizione della famiglia e la comunità dei beni
- Il rapporto tra il modello politico platonico e i sistemi totalitari

### **- Il Parmenide e il Sofista**

- La riflessione critica sul dualismo platonico
- Le obiezioni alla pluralità delle idee: il problema del terzo uomo
- L'Essere come dynamis e la dialettica diairetica

### **- Aristotele**

- La differenza tra Socrate, Platone e Aristotele
- Il filosofo dalla mano aperta: gli scritti, il sapere enciclopedico e il sistema delle scienze

### **- La Metafisica come filosofia prima: l'essere e i modi dell'essere**

- La Sostanza come essenza dell'essere ed essere della sostanza
- Il primo libro di Metafisica: la storia della filosofia delle cause. La causa dell'essere come sostanza
- Il sinolo e la distinzione tra forma e materia
- Il problema del divenire: il passaggio dall'atto alla potenza e la superiorità ontologica della metafisica sulla logica
- Gli assiomi della metafisica: la forma predicativa e ontologica del principio di non contraddizione

**- La Logica**

- Logica dei concetti
- Logica delle proposizioni e il quadrato degli opposti: il limite della scienza aristotelica
- Logica del sillogismo scientifico
- Le fallacie argomentative

**- La Fisica**

- La fisica del mondo sub lunare: movimento locale e teoria dei luoghi naturali
- La fisica del mondo lunare: il sistema aristotelico tolemaico e il concetto di Motore immobile

**- L'età ellenistica.**

- Il cambiamento storico e il cambiamento filosofico
- L'edonismo dell'Epicureismo
- Lo Scetticismo

Todi, lì, 29/05/2021 Il docente  
Filippo Righetti